

Iford Delta-100, révélateurs Agfa - 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

Iford Delta-100 à EI 50/18°

AGFA	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50
24 °C	05.45	08.00

Iford Delta-100 à EI 100/21°

AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	R09 special 1+15	Studional 1+15
24 °C	04.30	07.15	11.15	05.00	05.00

Iford Delta-100 à EI 200/24°

AGFA	Refinal	R09 special 1+15	Studional 1+15
24 °C	05.15	06.30	06.30

Iford Delta-400, révélateurs Agfa - 24 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Iford Delta-400 à EI 200/24°

AGFA	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Atomal pur
24 °C	05.00	09.30	05.00

Iford Delta-400 à EI 400/27°

AGFA	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50
24 °C	07.00	16.00

Iford Delta-400 à EI 800/30°

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	16.00

Iford Delta-3200, révélateurs Agfa - 24 °C

NOTE : Iford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ifotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

Iford Delta-3200 à EI 400/27°

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	04.30

Iford Delta-3200 à EI 800/30°

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	05.45

Ilford Delta-3200 à EI 1600/33°

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	05.30

Ilford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Ilford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	07.30

Ilford Delta-3200 à EI 6400/39°

AGFA	Rodinal 1+25
24 °C	15.00