

Iford Delta-100, révélateurs Rollei - 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

Iford Delta-100 à EI 50/18°

ROLLEI	RLS 1+4
24 °C	12.00

Iford Delta-100 à EI 100/21°

ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15
24 °C	05.00	05.15	05.45

Iford Delta-400, révélateurs Rollei - 24 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Iford Delta-400 à EI 200/24°

ROLLEI	RLS 1+4
24 °C	15.00

Iford Delta-400 à EI 400/27°

ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15
24 °C	05.00	05.15	05.45

Iford Delta-3200, révélateurs Rollei - 24 °C

NOTE : Iford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ifotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

Iford Delta-3200 à EI 1600/33°

ROLLEI	RLS 1+4
24 °C	18.00

Iford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Iford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15
24 °C	08.00	09.45	11.15

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 7h55
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants