

Fuji Acros-100, révélateurs Fuji - 22 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1
22 °C	03.30	05.30

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
22 °C	03.30	05.30	10.00	08.30	10.30	07.30	10.30

Fuji Acros-100 à EI 200/24°

FUJI	Fujidol pur
22 °C	14.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h45
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants