

Rollei RPX-25, révélateurs Kodak - 21 °C

NOTE : Dans le révélateur Rollei RLS 1+4, ce film doit être développé à 24° C. Voir la notice.

Rollei RPX-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 1+1	HC-110 (B) 1+31	XTOL 1+1
21 °C	07.45	04.45	07.45

Rollei RPX-100, révélateurs Kodak - 21 °C

Rollei RPX-100 à EI 50/18°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
21 °C	06.45	08.00	16.30	06.45	08.00	16.30

Rollei RPX-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
21 °C	08.30	11.30	19.45	06.45	07.45	07.45	10.30	19.45

Rollei RPX-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	XTOL	XTOL 1+1
21 °C	10.30	14.45	09.30	10.30	14.45

Rollei RPX-400, révélateurs Kodak - 21 °C

Rollei RPX-400 à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+9	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1
21 °C	07.45	13.15	21.45	06.45	09.30	05.45	08.30	11.30

Rollei RPX-400 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1
21 °C	11.30	17.00

Rollei RPX-400 à EI 1600/33°

KODAK	TMAX-dev 1+9
21 °C	17.00