

Ilford SFX-200, révélateurs Kodak - 18 à 24 °C

NOTE : Film à haute sensibilité aux infrarouges ; voir la notice.
Certains temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film SFX-200 par Ilford.

Ilford SFX-200 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31	XTOL
18 °C	11.30	16.30	09.45	05.45	10.15	08.00
20 °C	10.00	14.30	08.30	05.00	09.00	07.00
21 °C	09.30	13.45	08.00	04.45	08.30	06.45
22 °C	09.00	12.45	07.30	04.30	08.00	06.15
24 °C	08.00	11.45	07.00	04.00	07.15	05.45

Ilford SFX-200 à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	TMAX-dev 1+4	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31	XTOL
18 °C	14.15	12.00	08.00	14.45	12.30
20 °C	12.30	10.30	07.00	13.00	11.00
21 °C	11.45	10.00	06.45	12.15	10.30
22 °C	11.00	09.15	06.15	11.30	09.45
24 °C	10.00	08.30	05.45	10.30	09.00

Ilford SFX-200 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	TMAX-dev 1+4	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
18 °C	18.45	14.15	12.00	21.30
20 °C	16.30	12.30	10.30	19.00
21 °C	15.30	11.45	10.00	18.00
22 °C	14.45	11.00	09.15	16.45
24 °C	13.15	10.00	08.30	15.15

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 8h07
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :
noir : temps 20° C donnés par les fabricants
bleu : temps "pirate-photo.fr"
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants