

Ilford FP4, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'D-11 et le D-76 dans la notice du film FP4 plus par Ilford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'D-11 ?

Ilford FP4 à EI 125/22°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	05.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford FP4 à EI 250/25°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	06.30
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford FP4 à EI 400/27°

NOTE : En cas de sous-exposition ; proposé mais déconseillé par Ilford.

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	08.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford HP5, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

NOTE : Dans sa notice du film HP5 plus, Ilford donne certains temps différents entre l'D-11 et le D-76.

Ilford HP5 à EI 200/24°

NOTE : En cas de sur-exposition ; déconseillé par Ilford, proposé comme dépannage ou secours.

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	04.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford HP5 à EI 400/27°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	05.15
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford HP5 à EI 800/30°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	08.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford HP5 à EI 1600/33°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	13.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford Delta-100, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Ilford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

Ilford Delta-100 à EI 50/18°

ARS-IMAGO	FD 1+59
18 °C	-
20 °C	04.30
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford Delta-100 à EI 100/21°

ARS-IMAGO	FD 1+59
18 °C	-
20 °C	05.45
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Iford Delta-100 à EI 160/23°

ARS-IMAGO	FD 1+59
18 °C	-
20 °C	08.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Iford Delta-400, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Iford Delta-400 à EI 200/24°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	05.30
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Iford Delta-400 à EI 400/27°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	07.30
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Iford Delta-400 à EI 800/30°

ARS-IMAGO	FD 1+39
18 °C	-
20 °C	13.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

Ilford Delta-3200, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

*NOTE : Ilford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ilfotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.
Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.*

Ilford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Ilford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

ARS- IMAGO	FD 1+19
18 °C	-
20 °C	08.00
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	-

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mercredi 1 janvier 2025 à 17h21
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :
noir : temps 20° C donnés par les fabricants
bleu : temps "pirate-photo.fr"
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants