

# Fuji Acros-100, révélateurs Amaloco - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

## Fuji Acros-100 à EI 200/24°

| AMALOCO | AM-74<br>1+7 | AM-74<br>1+9 | AM-74<br>1+15 | AM-74<br>1+19 |
|---------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| 18 °C   | 08.00        | 08.45        | 10.15         | 15.45         |
| 20 °C   | 06.30        | 07.10        | 08.30         | 13.00         |
| 21 °C   | 06.15        | 07.00        | 08.15         | 12.30         |
| 22 °C   | 06.00        | 06.30        | 07.45         | 11.45         |
| 24 °C   | 04.45        | 05.15        | 06.00         | 09.15         |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 10h08  
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :  
noir : temps 20° C donnés par les fabricants  
bleu : temps "pirate-photo.fr"  
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient  
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants