

Fuji Acros-100 - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

BERGGER	PMK 1+2+100		
18 °C	-		
20 °C	15.15		
21 °C	14.00		
22 °C	13.00		
24 °C	11.00		
ROLLEI	RLS 1+4		
18 °C	-		
20 °C	-		
21 °C	-		
22 °C	-		
24 °C	12.00		
SPUR	Acurol-N 1+70		
18 °C	15.15		
20 °C	13.30		
21 °C	12.45		
22 °C	12.00		
24 °C	11.00		
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9
18 °C	08.00	10.30	12.15
20 °C	06.30	08.30	09.45
21 °C	06.00	07.45	08.45
22 °C	05.15	07.00	08.00
24 °C	-	06.00	06.45

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h35
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :
noir : temps 20° C donnés par les fabricants
bleu : temps "pirate-photo.fr"
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants