

Fuji Acros-100 - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	
18 °C	05.30	07.45	
20 °C	04.15	06.30	
21 °C	04.00	06.00	
22 °C	03.30	05.30	
24 °C	03.00	04.30	

ILFORD	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14
18 °C	05.15	05.45	07.45
20 °C	04.30	05.00	07.00
21 °C	04.15	04.45	06.45
22 °C	04.00	04.30	06.30
24 °C	03.45	04.00	06.00

KODAK	HC-110 (B) 1+31	
18 °C	05.30	
20 °C	04.30	
21 °C	04.15	
22 °C	03.45	
24 °C	03.15	

MOERSCH	Finol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100
18 °C	20.15	16.45
20 °C	17.00	14.00
21 °C	15.45	13.00
22 °C	14.30	11.45
24 °C	11.30	09.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h35
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :
noir : temps 20° C donnés par les fabricants
bleu : temps "pirate-photo.fr"
vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants