

Ilford FP4, révélateurs Ars-Imago - 18 à 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film FP4 plus par Ilford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

Ilford FP4 à EI 125/22°

| ARS-IMAGO | FD 1+39 |
|-----------|--------------|
| 18 °C | - |
| 20 °C | 05.00 |
| 21 °C | - |
| 22 °C | - |
| 24 °C | - |

Ilford FP4 à EI 250/25°

| ARS-IMAGO | FD 1+39 |
|-----------|--------------|
| 18 °C | - |
| 20 °C | 06.30 |
| 21 °C | - |
| 22 °C | - |
| 24 °C | - |

Ilford FP4 à EI 400/27°

NOTE : En cas de sous-exposition ; proposé mais déconseillé par Ilford.

| ARS-IMAGO | FD 1+39 |
|-----------|--------------|
| 18 °C | - |
| 20 °C | 08.00 |
| 21 °C | - |
| 22 °C | - |
| 24 °C | - |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré jeudi 8 février 2018 à 3h48

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

orange : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants