

Fuji Neopan-1600, révélateurs Fuji - 21 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

| | |
|--------------|------------------|
| FUJI | Microfine pur |
| 21 °C | 07.30 |

Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.

| | | | | | |
|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|----------------|----------------|
| FUJI | SuperProdol pur | SuperProdol 1+1 | SuperProdol 1+3 | Fujidol pur | Fujidol 1+1 |
| 21 °C | 04.00 | 06.00 | 11.15 | 06.00 | 07.30 |

Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°

| | |
|--------------|--------------------|
| FUJI | SuperProdol pur |
| 21 °C | 07.30 |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré lundi 8 janvier 2018 à 6h29

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants