

# Fuji Neopan-1600, révélateurs Fuji - 18 à 24 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

## Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

FUJI	Microfine pur
18 °C	10.00
20 °C	08.00
21 °C	07.30
22 °C	06.30
24 °C	05.00

## Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

*ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.*

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Fujidol pur	Fujidol 1+1
18 °C	05.00	07.45	14.45	08.00	10.00
20 °C	04.15	06.30	12.00	06.30	08.00
21 °C	04.00	06.00	11.15	06.00	07.30
22 °C	03.30	05.45	10.00	05.30	06.30
24 °C	03.00	04.30	08.15	04.15	05.00

## Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°

FUJI	SuperProdol pur
18 °C	10.00
20 °C	08.00
21 °C	07.30
22 °C	06.30
24 °C	05.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 20 avril 2018 à 5h52

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants