

Fuji Acros-100, révélateurs Fuji - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1
24 °C	03.00	04.30

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
24 °C	-	04.30	08.15	07.00	08.45	06.00	08.45

Fuji Acros-100 à EI 200/24°

FUJI	Fujidol pur
24 °C	11.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré lundi 15 janvier 2018 à 18h45

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants