

Rollei RPX-25, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : Dans le révélateur Rollei RLS 1+4, ce film doit être développé à 24° C. Voir la notice.

Rollei RPX-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 1+1	HC-110 (B) 1+31	XTOL 1+1
24 °C	06.30	04.00	06.30

Rollei RPX-100, révélateurs Kodak - 24 °C

Rollei RPX-100 à EI 50/18°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
24 °C	05.45	07.00	14.00	05.45	07.00	14.00

Rollei RPX-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
24 °C	07.15	09.45	17.00	05.45	06.30	06.30	09.00	17.00

Rollei RPX-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	XTOL	XTOL 1+1
24 °C	09.00	12.30	08.00	09.00	12.30

Rollei RPX-400, révélateurs Kodak - 24 °C

Rollei RPX-400 à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+9	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1
24 °C	06.30	11.15	18.30	05.45	08.00	05.00	07.15	09.45

Rollei RPX-400 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1
24 °C	09.45	14.30

Rollei RPX-400 à EI 1600/33°

KODAK	TMAX-dev 1+9
24 °C	14.30

Rollei Retro-80S, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 80 ; voir les documents Agfa

Rollei Retro-80S à EI 20/14°

KODAK	D-76 pur
24 °C	07.15

Rollei Retro-80S à EI 40/17°

KODAK	D-76 pur
24 °C	08.30

Rollei Retro-80S à EI 64/19°

KODAK	XTOL 1+2
24 °C	09.00

Rollei Superpan-200, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 200 ; voir les documents Agfa

Rollei Superpan-200 à EI 200/24°

KODAK	D-76 1+1
24 °C	11.15

Rollei Superpan-200 à EI 400/27°

KODAK	XTOL 1+1	XTOL 1+2
24 °C	13.45	17.00

Rollei Retro-400S, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 400S ; voir les documents Agfa

Rollei Retro-400S à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	XTOL 1+2
24 °C	08.45	13.45

Rollei Ortho-25, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : Ce film orthochromatique doit être développé pour un résultat standard dans le Rollei RHS, ou les Ilford ID-11 et Kodak D76. Pour d'autres résultats, voir la notice.

Rollei Ortho-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 pur
24 °C	05.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré lundi 5 mars 2018 à 0h54

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants