

Ilford Delta-100, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Ilford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

Ilford Delta-100 à EI 100/21°

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C		16.00		09.00		07.00					

Ilford Delta-400, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Ilford Delta-400 à EI 400/27°

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C				11.00		10.00					

Ilford Delta-3200, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Ilford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ilfotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

Ilford Delta-3200 à EI 1600/33°

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C					09.00						

Ilford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Ilford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C			13.00		11.00						

Ilford Delta-3200 à EI 6400/39°

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C					13.00						

Ilford Delta-3200 à EI 12500/42°

NOTE : Utilisation possible à 12500/42 ; ces temps sont donnés par Ilford, bien que cela soit au-delà de l'indice d'exposition maximal conseillé.

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
20 °C					15.00						