

Ilford Pan-100, révélateurs Adox - 24 °C

Ilford Pan-100 à EI 100/21°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		07.15	12.00								

Ilford Pan-100 à EI 200/24°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		10.30	16.00								

Ilford Pan-400, révélateurs Adox - 24 °C

Ilford Pan-400 à EI 200/24°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		04.00	07.15								

Ilford Pan-400 à EI 400/27°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		05.00	09.00								

Ilford Pan-400 à EI 800/30°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		06.30									

Ilford Delta-100, révélateurs Adox - 24 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'D-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Ilford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'D-11 ?

Ilford Delta-100 à EI 50/18°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		05.45	08.00								

Ilford Delta-100 à EI 100/21°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		07.15	11.15					05.15			
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C					06.30			04.15			

Ilford Delta-400, révélateurs Adox - 24 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Ilford Delta-400 à EI 200/24°											
ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		05.00	09.30						05.00		

Ilford Delta-400 à EI 400/27°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		07.00	16.00					07.45			
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C	08.30							06.00			

Ilford Delta-400 à EI 800/30°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		16.00									

Ilford Delta-3200, révélateurs Adox - 24 °C

NOTE : Ilford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ilfotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

Ilford Delta-3200 à EI 400/27°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		04.30									

Ilford Delta-3200 à EI 800/30°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		05.45						13.00			

Ilford Delta-3200 à EI 1600/33°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		05.30									
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C							05.30				

Ilford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Ilford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		07.30									
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C							06.30				

Ilford Delta-3200 à EI 6400/39°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C		15.00									
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C							08.00				

Ilford Delta-3200 à EI 12500/42°

NOTE : Utilisation possible à 12500/42 ; ces temps sont donnés par Ilford, bien que cela soit au-delà de l'indice d'exposition maximal conseillé.

ADOX	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C							09.00				

Ilford SFX-200, révélateurs Adox - 24 °C

NOTE : Film à haute sensibilité aux infrarouges ; voir la notice.

Certains temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film SFX-200 par Ilford.

Ilford SFX-200 à EI 80/20°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C							08.00				

Ilford SFX-200 à EI 200/24°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
24 °C			12.30								
(suite)	Silvermax 1+17	Silvermax 1+19	Silvermax 1+24	Silvermax 1+29	Silvermax 1+30	Silvermax 1+100	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19	
24 °C								03.15			

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mercredi 27 octobre 2021 à 12h59

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants