

Fuji SS-100 - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji SS-100 à EI 100/21°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
24 °C	03.15	05.30	06.30	08.30	05.00	05.45
ILFORD	ID-11 pur	Microphen 1+1	Perceptol pur	Ilfotec LC29 1+19		
24 °C	03.45	08.00	05.30	03.30		
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	Microdol-X	Microdol-X 1+1	XTOL
24 °C	04.45	06.15	13.45	05.30	06.30	04.30

Fuji SS-100 à EI 200/24°

BAK	Acufine				
24 °C	-				
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	Fujidol pur		
24 °C	03.45	05.45	05.30		
ILFORD	ID-11 pur	Ilfotec LC29 1+19			
24 °C	04.15	04.15			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL
24 °C	05.15	06.45	04.15	04.15	04.45

Fuji SS-100 à EI 400/27°

BAK	Acufine	
24 °C	04.00	
FUJI	SuperProdol pur	
24 °C	06.30	
ILFORD	ID-11 pur	
24 °C	06.00	
KODAK	TMAX-dev 1+4	
24 °C	06.30	

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré jeudi 22 février 2018 à 6h58

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants