

Fuji Acros-100, révélateurs Tetenal - 21 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

TETENAL	Ultrafin T-plus S 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50
21 °C	05.45	05.45	13.00

Fuji Neopan-400, révélateurs Tetenal - 21 °C

Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

TETENAL	Ultrafin T-plus 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50
21 °C	07.30	07.30	20.15

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré lundi 5 mars 2018 à 13h43

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants