

Fuji Acros-100, révélateurs Tetenal - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'D-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

TETENAL	Ultrafin T-plus S 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50
18 °C	07.30	07.15	17.00
20 °C	06.15	06.00	14.00
21 °C	05.45	05.45	13.00
22 °C	05.30	05.15	12.00
24 °C	04.45	04.30	10.30

Fuji Neopan-400, révélateurs Tetenal - 18 à 24 °C

Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

TETENAL	Ultrafin T-plus 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50
18 °C	09.45	09.45	26.30
20 °C	08.00	08.00	22.00
21 °C	07.30	07.30	20.15
22 °C	07.00	07.00	18.45
24 °C	06.00	06.00	16.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 18 mai 2018 à 23h43

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants