

Fuji Acros-100, révélateurs Clayton - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

CLAYTON	F60 1+9	F76 plus 1+9	F76 plus 1+19
24 °C	05.45	04.30	06.00

Fuji Neopan-400, révélateurs Clayton - 24 °C

Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

CLAYTON	F60 1+9	F76 plus 1+9
24 °C	05.30	05.30

Fuji Neopan-400 à EI 800/30°

CLAYTON	F60 1+19	F76 plus 1+19
24 °C	11.00	11.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mardi 6 mars 2018 à 20h09

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants