

## Iford FP4, révélateurs Ars-Imago - 20 °C

*NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film FP4 plus par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?*

Iford FP4 à EI 125/22°										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>05.00</b>								

Iford FP4 à EI 250/25°										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>06.30</b>								

Iford FP4 à EI 400/27°										
<i>NOTE : En cas de sous-exposition ; proposé mais déconseillé par Iford.</i>										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>08.00</b>								

## Iford HP5, révélateurs Ars-Imago - 20 °C

*NOTE : Dans sa notice du film HP5 plus, Iford donne certains temps différents entre l'ID-11 et le D-76.*

Iford HP5 à EI 200/24°										
<i>NOTE : En cas de sur-exposition ; déconseillé par Iford, proposé comme dépannage ou secours.</i>										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>04.00</b>								

Iford HP5 à EI 400/27°										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>05.15</b>								

Iford HP5 à EI 800/30°										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>08.00</b>								

Iford HP5 à EI 1600/33°										
ARS-IMAGO	FD 1+19	FD 1+39	FD 1+59							
20 °C		<b>13.00</b>								

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré samedi 28 décembre 2024 à 5h18  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"