

## Iford PAN-F, révélateurs Bergger - 20 °C

Iford PAN-F à EI 32/16°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C				09.30						

## Iford FP4, révélateurs Bergger - 20 °C

*NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film FP4 plus par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?*

Iford FP4 à EI 80/20°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C				10.30						

Iford FP4 à EI 125/22°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C		10.00								

## Iford HP5, révélateurs Bergger - 20 °C

*NOTE : Dans sa notice du film HP5 plus, Iford donne certains temps différents entre l'ID-11 et le D-76.*

Iford HP5 à EI 200/24°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C				13.45						

Iford HP5 à EI 400/27°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C		12.00								

Iford HP5 à EI 800/30°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C		17.00								

Iford HP5 à EI 1600/33°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C		22.00								

## Iford Delta-100, révélateurs Bergger - 20 °C

*NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?*

Iford Delta-100 à EI 64/19°										
BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1			
20 °C				13.45						

### Iford Delta-100 à EI 100/21°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		10.00									

## Iford Delta-400, révélateurs Bergger - 20 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

### Iford Delta-400 à EI 320/26°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C				17.15							

### Iford Delta-400 à EI 400/27°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		11.30									

## Iford Delta-3200, révélateurs Bergger - 20 °C

NOTE : Iford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ifotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

### Iford Delta-3200 à EI 800/30°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		14.00									

### Iford Delta-3200 à EI 1600/33°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		16.00									

### Iford Delta-3200 à EI 3200/36°

ISO : l'indice d'exposition donné par Iford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		18.00									

## Iford SFX-200, révélateurs Bergger - 20 °C

NOTE : Film à haute sensibilité aux infrarouges ; voir la notice.

Certains temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film SFX-200 par Iford.

### Iford SFX-200 à EI 200/24°

<b>BERGGER</b>	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C		15.30									