

Iford Pan-400, révélateurs Paterson - 20 °C

| Iford Pan-400 à EI 200/24° | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | 06.00 | | | | | | | | |

| Iford Pan-400 à EI 400/27° | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | 07.00 | | | | | | | | |

Iford Delta-100, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révélateurs le temps de l'ID-11 ?

| Iford Delta-100 à EI 100/21° | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | 16.00 | | 09.00 | | 07.00 | | | | |

Iford Delta-400, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

| Iford Delta-400 à EI 400/27° | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | | | 11.00 | | 10.00 | | | | |

Iford Delta-3200, révélateurs Paterson - 20 °C

NOTE : Iford recommande dans sa notice l'utilisation des révélateurs Ifotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

| Iford Delta-3200 à EI 1600/33° | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | | | | 09.00 | | | | | |

| Iford Delta-3200 à EI 3200/36° | | | | | | | | | | |
|---|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| <i>ISO : l'indice d'exposition donné par Iford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.</i> | | | | | | | | | | |
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | | 13.00 | | 11.00 | | | | | |

| Iford Delta-3200 à EI 6400/39° | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|
| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | |
| 20 °C | | | | | 13.00 | | | | | |

Iford Delta-3200 à EI 12500/42°

NOTE : Utilisation possible à 12500/42 ; ces temps sont donnés par Iford, bien que cela soit au-delà de l'indice d'exposition maximal conseillé.

| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | | |
|----------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|--|
| 20 °C | | | | | 15.00 | | | | | | |

Iford SFX-200, révélateurs Paterson - 20 °C

*NOTE : Film à haute sensibilité aux infrarouges ; voir la notice.
Certains temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film SFX-200 par Iford.*

Iford SFX-200 à EI 200/24°

| PATERSON | Acutol 1+9 | Acutol 1+10 | Aculux3 1+5 | Aculux3 1+9 | FX-39 1+5 | FX-39 1+9 | FX-39 1+14 | FX-39 1+19 | | | |
|----------|---------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|---------------|---------------|--|--|--|
| 20 °C | | | | 13.00 | | 05.30 | | | | | |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 7h25
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"