

## Fuji SS-100, révélateurs Kodak - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji SS-100 à EI 100/21°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	06.45	08.15	17.00				07.00	08.30			
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	06.00										

Fuji SS-100 à EI 200/24°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	07.15	09.00		05.30							06.15
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	06.30										

Fuji SS-100 à EI 400/27°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C				08.30							

## Fuji Acros-100, révélateurs Kodak - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C											04.30

Fuji Acros-100 à EI 100/21°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	07.15	10.30		05.30			11.30				
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	08.00					04.30					

Fuji Acros-100 à EI 200/24°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	10.00			08.00							

## Fuji Neopan-400, révélateurs Kodak - 20 °C

Fuji Neopan-400 à EI 200/24°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C							08.30				



Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	15.00			10.00							
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	11.00										

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h37  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"