

Fuji Acros-100, révélateurs Moersch - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 64/19°										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100					
20 °C				16.30						

Fuji Acros-100 à EI 80/20°										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100					
20 °C			17.00		14.00					

Fuji Neopan-400, révélateurs Moersch - 20 °C

Fuji Neopan-400 à EI 200/24°										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100					
20 °C					17.45					

Fuji Neopan-400 à EI 250/25°										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100					
20 °C				16.00						

Fuji Neopan-400 à EI 320/26°										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100					
20 °C			20.00							

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h37
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"