

Fuji SS-100 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji SS-100 à EI 100/21°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1					
20 °C	04.30	07.00		09.30	11.30	06.45	07.30					
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19	
20 °C	05.30				10.00		09.00				05.00	
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31	
20 °C	06.45	08.15	17.00				07.00	08.30				
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96					
20 °C	06.00											

Fuji SS-100 à EI 200/24°

BKA	Acufine	Ethol UFG	Ethol UFG 1+5	Ethol TEC 1+15	ACU-1 1+5	ACU-1 1+10						
20 °C	03.30											
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1					
20 °C	05.00	07.30				07.15						
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19	
20 °C	06.00										06.00	
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31	
20 °C	07.15	09.00		05.30							06.15	
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96					
20 °C	06.30											

Fuji SS-100 à EI 400/27°

BKA	Acufine	Ethol UFG	Ethol UFG 1+5	Ethol TEC 1+15	ACU-1 1+5	ACU-1 1+10						
20 °C	05.00											
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1					
20 °C	09.00											
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19	
20 °C	08.30											
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31	
20 °C				08.30								

Fuji Acros-100 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

BERGGER	BerSpeed pur	BerSpeed 1+1		PMK 1+2+100		BER49 pur	BER49 1+1				
20 °C				15.15							
ROLLEI	RHS 1+7	RHS 1+9	RHS 1+15	RLS 1+4	RPX-D 1+5	RPX-D 1+11	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15		
20 °C				cf 24 °C							
SPUR	Acurol-N 1+24	Acurol-N 1+50	Acurol-N 1+70	Acurol-N 1+100	HRX 1+8	HRX 1+9	HRX 1+11	HRX 1+13	HRX 1+15	HRX 1+17	HRX 1+20
20 °C			13.30								
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9								
20 °C	06.30	08.30	09.45								

Fuji Acros-100 à EI 64/19°

MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100						
20 °C				16.30							
SPUR	Acurol-N 1+24	Acurol-N 1+50	Acurol-N 1+70	Acurol-N 1+100	HRX 1+8	HRX 1+9	HRX 1+11	HRX 1+13	HRX 1+15	HRX 1+17	HRX 1+20
20 °C											11.00
(suite)	UFP 1+15	UFP 1+17	UFP 1+20	UFP 1+24	UFP 1+30	UFP 1+40	NHC 1+9	NHC 1+12	NHC 1+15	NHC 1+20	NHC 1+29
20 °C					09.00						
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9								
20 °C		09.00									

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
20 °C	04.15	06.30									
ILFORD	Ilfotec LC29 1+29	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+15	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-S 1+9	Ilfosol-S 1+14	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14			
20 °C				04.30			05.00	07.00			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C											04.30
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100						
20 °C			17.00		14.00						

Fuji Neopan-400 à EI 250/25°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
20 °C		04.30	08.00								
AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Rodinal 1+100	R09 special 1+15	R09 special 1+31	Studional 1+15	Studional 1+31	Atomal pur	Atomal 1+1	Atomal 1+2
20 °C		04.30	08.00								
FOMA		R09 New 1+25	R09 New 1+50	R09 New 1+100		Foma LQN 1+10	Foma LQR 1+10	Universal 1+3	Foma Excel pur	Foma Excel 1+1	Fomadon P pur
20 °C		04.30	08.00								
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19
20 °C	06.30										
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	06.30										
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100						
20 °C				16.00							

Fuji Neopan-400 à EI 320/26°

AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Rodinal 1+100	R09 special 1+15	R09 special 1+31	Studional 1+15	Studional 1+31	Atomal pur	Atomal 1+1	Atomal 1+2
20 °C	03.30				03.00		03.00				
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100						
20 °C			20.00								

Fuji Neopan-1600 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 250/25°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
20 °C									07.30		
AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Rodinal 1+100	R09 special 1+15	R09 special 1+31	Studional 1+15	Studional 1+31	Atomal pur	Atomal 1+1	Atomal 1+2
20 °C									07.30		

Fuji Neopan-1600 à EI 400/27°

ADOX	Adotech II 1+14	Adonal 1+25	Adonal 1+50	Adonal 1+100	Adotech III 1+9	Adotech III 1+11	ADX-II 1+17	ADX-II 1+24	Atomal 49 pur	Atomal 49 1+1	Atomal 49 1+2
20 °C		03.50	08.00								
AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Rodinal 1+100	R09 special 1+15	R09 special 1+31	Studional 1+15	Studional 1+31	Atomal pur	Atomal 1+1	Atomal 1+2
20 °C	03.50	03.50	08.00								
FOMA		R09 New 1+25	R09 New 1+50	R09 New 1+100		Foma LQN 1+10	Foma LQR 1+10	Universal 1+3	Foma Excel pur	Foma Excel 1+1	Fomadon P pur
20 °C		03.50	08.00								

Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

AGFA	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50	Rodinal 1+100	R09 special 1+15	R09 special 1+31	Studional 1+15	Studional 1+31	Atomal pur	Atomal 1+1	Atomal 1+2
20 °C					03.00		03.00				
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
20 °C				08.00							
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19
20 °C	04.30										
(suite)	Ilfotec LC29 1+29	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+15	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-S 1+9	Ilfosol-S 1+14	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14			
20 °C		04.30		04.45			05.00	07.00			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	05.00	07.00	11.30				08.15				04.45
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C		06.45									
ROLLEI	RHS 1+7	RHS 1+9	RHS 1+15	RLS 1+4	RPX-D 1+5	RPX-D 1+11	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15		
20 °C				cf 24 °C							

Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
20 °C	04.15	06.30	12.00			06.30	08.00				
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19
20 °C	06.30	10.00	15.00	03.15						03.00	06.30
(suite)	Ilfotec LC29 1+29	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+15	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-S 1+9	Ilfosol-S 1+14	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14			
20 °C	10.00	05.00		07.00			07.30	10.00			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	07.30	09.00	15.30	04.30			10.30				07.00
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	06.00	07.30									

Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
20 °C	08.00										
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19
20 °C				05.45							
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	15.00			10.00							
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	11.00										

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 1h41
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"