

## Agfaphoto APX-100-New, révélateurs Adox - 20 °C

*NOTE : Ce film est différent des anciens Agfa APX-100. Il est identique au film Kentmere-100. Les temps utilisés pour EI 50/18 et ISO 200/24 sont ceux de ce dernier film.*

| Agfaphoto APX-100-New à EI 80/20° |                    |                |                |                 |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |
|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------|-----------------|--------------------|---------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| ADOX                              | Adotech II<br>1+14 | Adonal<br>1+25 | Adonal<br>1+50 | Adonal<br>1+100 | Adotech III<br>1+9 | Adotech III<br>1+11 | ADX-II<br>1+17 | ADX-II<br>1+24 | Atomal 49<br>pur | Atomal 49<br>1+1 | Atomal 49<br>1+2 |
| 20 °C                             |                    |                | <b>10.00</b>   |                 |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |

| Agfaphoto APX-100-New à EI 100/21° |                    |                   |                   |                   |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |
|------------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|---------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| ADOX                               | Adotech II<br>1+14 | Adonal<br>1+25    | Adonal<br>1+50    | Adonal<br>1+100   | Adotech III<br>1+9 | Adotech III<br>1+11 | ADX-II<br>1+17 | ADX-II<br>1+24 | Atomal 49<br>pur | Atomal 49<br>1+1 | Atomal 49<br>1+2 |
| 20 °C                              |                    | <b>05.30</b>      |                   |                   |                    |                     |                | <b>06.00</b>   |                  |                  | <b>22.00</b>     |
| (suite)                            | Silvermax<br>1+17  | Silvermax<br>1+19 | Silvermax<br>1+24 | Silvermax<br>1+29 | Silvermax<br>1+30  | Silvermax<br>1+100  | FX-39<br>1+5   | FX-39<br>1+9   | FX-39<br>1+14    | FX-39<br>1+19    |                  |
| 20 °C                              |                    |                   | <b>08.30</b>      |                   |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |

| Agfaphoto APX-100-New à EI 160/23° |                    |                |                |                 |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |
|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------|-----------------|--------------------|---------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| ADOX                               | Adotech II<br>1+14 | Adonal<br>1+25 | Adonal<br>1+50 | Adonal<br>1+100 | Adotech III<br>1+9 | Adotech III<br>1+11 | ADX-II<br>1+17 | ADX-II<br>1+24 | Atomal 49<br>pur | Atomal 49<br>1+1 | Atomal 49<br>1+2 |
| 20 °C                              |                    |                |                |                 |                    |                     |                |                | <b>09.30</b>     |                  |                  |

## Agfaphoto APX-400-New, révélateurs Adox - 20 °C

*NOTE : Ce film est différent des anciens Agfa APX-400. Il est identique au film Kentmere-400. Les temps utilisés pour EI 800/30 sont ceux de ce dernier film.*

| Agfaphoto APX-400-New à EI 320/26° |                    |                |                |                 |                    |                     |                |                |                  |                  |                  |
|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------|-----------------|--------------------|---------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|------------------|
| ADOX                               | Adotech II<br>1+14 | Adonal<br>1+25 | Adonal<br>1+50 | Adonal<br>1+100 | Adotech III<br>1+9 | Adotech III<br>1+11 | ADX-II<br>1+17 | ADX-II<br>1+24 | Atomal 49<br>pur | Atomal 49<br>1+1 | Atomal 49<br>1+2 |
| 20 °C                              |                    |                | <b>21.00</b>   |                 |                    |                     |                |                |                  |                  | <b>25.00</b>     |

| Agfaphoto APX-400-New à EI 400/27° |                    |                   |                   |                   |                    |                     |                |                               |                  |                  |                  |
|------------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|---------------------|----------------|-------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| ADOX                               | Adotech II<br>1+14 | Adonal<br>1+25    | Adonal<br>1+50    | Adonal<br>1+100   | Adotech III<br>1+9 | Adotech III<br>1+11 | ADX-II<br>1+17 | ADX-II<br>1+24                | Atomal 49<br>pur | Atomal 49<br>1+1 | Atomal 49<br>1+2 |
| 20 °C                              |                    | <b>11.30</b>      |                   |                   |                    |                     |                | <b>10.30</b><br>(EI 500/28° ) | <b>10.30</b>     |                  |                  |
| (suite)                            | Silvermax<br>1+17  | Silvermax<br>1+19 | Silvermax<br>1+24 | Silvermax<br>1+29 | Silvermax<br>1+30  | Silvermax<br>1+100  | FX-39<br>1+5   | FX-39<br>1+9                  | FX-39<br>1+14    | FX-39<br>1+19    |                  |
| 20 °C                              |                    | <b>11.00</b>      |                   |                   |                    |                     |                |                               |                  |                  |                  |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 4h54  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"