

# Fuji SS-100 - 24 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

## Fuji SS-100 à EI 100/21°

<b>FUJI</b>	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
24 °C	03.15	05.30	06.30	08.30	05.00	05.45
<b>ILFORD</b>	ID-11 pur	Microphen 1+1	Perceptol pur	Ilfotec LC29 1+19		
24 °C	03.45	08.00	05.30	03.30		
<b>KODAK</b>	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	Microdol-X	Microdol-X 1+1	XTOL
24 °C	04.45	06.15	13.45	05.30	06.30	04.30

## Fuji SS-100 à EI 200/24°

<b>BKA</b>	Acufine					
24 °C	-					
<b>FUJI</b>	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	Fujidol pur			
24 °C	03.45	05.45	05.30			
<b>ILFORD</b>	ID-11 pur	Ilfotec LC29 1+19				
24 °C	04.15	04.15				
<b>KODAK</b>	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL	
24 °C	05.15	06.45	04.15	04.15	04.45	

## Fuji SS-100 à EI 400/27°

<b>BKA</b>	Acufine
24 °C	04.00
<b>FUJI</b>	SuperProdol pur
24 °C	06.30
<b>ILFORD</b>	ID-11 pur
24 °C	06.00
<b>KODAK</b>	TMAX-dev 1+4
24 °C	06.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 1h46  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants