

Fuji Acros-100, révélateurs Foma - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

FOMA	R09 New 1+25	R09 New 1+50	Foma Excel pur	Fomadon P pur
24 °C	05.45	09.45	06.30	08.00

Fuji Neopan-400, révélateurs Foma - 24 °C

Fuji Neopan-400 à EI 250/25°

FOMA	R09 New 1+25	R09 New 1+50
24 °C	03.45	06.30

Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

FOMA	Foma LQN 1+10	Foma Excel pur	Foma Excel 1+1	Fomadon P pur
24 °C	07.15	05.45	08.00	07.15

Fuji Neopan-1600, révélateurs Foma - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 400/27°

FOMA	R09 New 1+25	R09 New 1+50
24 °C	03.15	06.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h32

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants