

Fuji Acros-100, révélateurs Bergger - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

| | |
|----------------|----------------|
| BERGGER | PMK 1+2+100 |
| 24 °C | 11.00 |

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

| | |
|----------------|-----------------|
| BERGGER | BerSpeed 1+1 |
| 24 °C | 08.00 |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h32
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants