

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

[illegible]

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	05.15	07.15		04.00			08.15				
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
24 °C	05.30					03.45					

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	07.00			05.30							

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C							07.00				

[illegible][illegible][illegible]

Fuji Neopan-400 à EI 1600/33°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	09.15										08.15
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
24 °C	08.45										

Fuji Neopan-1600, révélateurs Kodak - 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'IID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	03.30	05.00	09.15				05.30				03.30
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
24 °C		05.30									

Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	05.00	06.30	12.30	03.30			07.00				05.00
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
24 °C	04.00	06.00									

Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
24 °C	10.00			07.30							
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
24 °C	07.15										

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré dimanche 18 octobre 2020 à 0h59

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants