

# Fuji Acros-100 - 22 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

## Fuji Acros-100 à EI 50/18°

<b>BERGGER</b>	PMK 1+2+100		
22 °C	13.00		
<b>ROLLEI</b>	RLS 1+4		
22 °C	cf 24 °C		
<b>SPUR</b>	Acurol-N 1+70		
22 °C	12.00		
<b>SPURSINN</b>	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9
22 °C	05.15	07.00	08.00

## Fuji Acros-100 à EI 64/19°

<b>MOERSCH</b>	Tanol 1+1+100	
22 °C	13.30	
<b>SPUR</b>	HRX 1+20	UFP 1+30
22 °C	09.45	08.00
<b>SPURSINN</b>	SAM classic 1+7	
22 °C	07.15	

## Fuji Acros-100 à EI 80/20°

<b>FUJI</b>	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	
22 °C	03.30	05.30	
<b>ILFORD</b>	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14
22 °C	04.00	04.30	06.30
<b>KODAK</b>	HC-110 (B) 1+31		
22 °C	03.45		
<b>MOERSCH</b>	Finol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100	
22 °C	14.30	11.45	

**Fuji Acros-100 à EI 100/21°**

<b>ADOX</b>	Adonal 1+25	Adonal 1+50	ADX-II 1+24	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C	06.15	10.45	07.30	06.40	09.00		
<b>AGFA</b>	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50					
22 °C	06.15	10.45					
<b>AMALOCO</b>	AM-74 1+7	AM-74 1+9	AM-74 1+15	AM-74 1+19			
22 °C	03.45	04.00	04.45	07.15			
<b>ARS-IMAGO</b>	FD 1+39	FD 1+59					
22 °C	cf 20 °C	cf 20 °C					
<b>BERGGER</b>	BerSpeed 1+1						
22 °C	09.15						
<b>CLAYTON</b>	F60 1+9	F76 plus 1+9	F76 plus 1+19				
22 °C	06.15	05.00	06.45				
<b>FOMA</b>	R09 New 1+25	R09 New 1+50	Foma Excel pur	Fomadon P pur			
22 °C	06.15	10.45	07.15	09.00			
<b>FUJI</b>	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
22 °C	03.30	05.30	10.00	08.30	10.30	07.30	10.30
<b>ILFORD</b>	ID-11 pur	ID-11 1+1	Perceptol pur	Ilfotec LC29 1+19			
22 °C	05.45	08.15	10.00	04.00			
<b>KODAK</b>	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	Microdol-X	XTOL	D-19	
22 °C	06.15	08.45	04.45	09.45	06.45	04.00	
<b>PATERSON</b>	Aculux3 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19				
22 °C	06.50	06.40	09.00				
<b>ROLLEI</b>	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15				
22 °C	04.30	05.45	06.45				
<b>SPURSINN</b>	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9				
22 °C	06.00	08.00	09.45				
<b>TETENAL</b>	Ultrafin T-plu s 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50				
22 °C	05.30	05.15	12.00				

### Fuji Acros-100 à EI 200/24°

<b>ADOX</b>	FX-39 1+9				
<b>22 °C</b>	<b>04.50</b>				
<b>AMALOCO</b>	AM-74 1+7	AM-74 1+9	AM-74 1+15	AM-74 1+19	
<b>22 °C</b>	<b>06.00</b>	<b>06.30</b>	<b>07.45</b>	<b>11.45</b>	
<b>FUJI</b>	Fujidol pur				
<b>22 °C</b>	<b>14.00</b>				
<b>KODAK</b>	D-76 pur	TMAX-dev 1+4			
<b>22 °C</b>	<b>08.30</b>	<b>06.30</b>			
<b>PATERSON</b>	FX-39 1+9				
<b>22 °C</b>	<b>04.50</b>				

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 1h48  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants