

Rollei RPX-25, révélateurs Kodak - 22 °C

NOTE : Dans le révélateur Rollei RLS 1+4, ce film doit être développé à 24° C. Voir la notice.

Rollei RPX-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 1+1	HC-110 (B) 1+31	XTOL 1+1
22 °C	07.15	04.30	07.15

Rollei RPX-100, révélateurs Kodak - 22 °C

Rollei RPX-100 à EI 50/18°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
22 °C	06.15	07.30	15.30	06.15	07.30	15.30

Rollei RPX-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
22 °C	08.00	10.45	18.30	06.15	07.15	07.15	09.45	18.30

Rollei RPX-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	XTOL	XTOL 1+1
22 °C	09.45	13.45	09.00	09.45	13.45

Rollei RPX-400, révélateurs Kodak - 22 °C

Rollei RPX-400 à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+9	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1
22 °C	07.15	12.30	20.15	06.15	09.00	05.30	08.00	10.45

Rollei RPX-400 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1
22 °C	10.45	16.00

Rollei RPX-400 à EI 1600/33°

KODAK	TMAX-dev 1+9
22 °C	16.00

Rollei Retro-80S, révélateurs Kodak - 22 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 80 ; voir les documents Agfa

Rollei Retro-80S à EI 20/14°

KODAK	D-76 pur
22 °C	08.00

Rollei Retro-80S à EI 40/17°

KODAK	D-76 pur
22 °C	09.15

Rollei Retro-80S à EI 64/19°

KODAK	XTOL 1+2
22 °C	09.45

Rollei Superpan-200, révélateurs Kodak - 22 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 200 ; voir les documents Agfa

Rollei Superpan-200 à EI 200/24°

KODAK	D-76 1+1
22 °C	12.30

Rollei Superpan-200 à EI 400/27°

KODAK	XTOL 1+1	XTOL 1+2
22 °C	15.00	18.30

Rollei Retro-400S, révélateurs Kodak - 22 °C

NOTE : Ce film produit par Agfa-Gevaert aux formats 135 et 120 pour la marque Rollei est dérivé de l'ancien Agfa Aviphot Pan 400S ; voir les documents Agfa

Rollei Retro-400S à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	XTOL 1+2
22 °C	09.45	15.00

Rollei Ortho-25, révélateurs Kodak - 22 °C

NOTE : Ce film orthochromatique doit être développé pour un résultat standard dans le Rollei RHS, ou les Ilford ID-11 et Kodak D76. Pour d'autres résultats, voir la notice.

Rollei Ortho-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 pur
22 °C	05.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 9h19

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants