

Iford Pan-400, révéléurs Paterson - 22 °C

Iford Pan-400 à EI 200/24°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C		05.30								

Iford Pan-400 à EI 400/27°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C		06.15								

Iford Delta-100, révéléurs Paterson - 22 °C

NOTE : Les temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film Delta 100 par Iford. Suggestion : utiliser pour les deux révéléurs le temps de l'ID-11 ?

Iford Delta-100 à EI 100/21°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C		14.15		07.15		05.00				

Iford Delta-400, révéléurs Paterson - 22 °C

NOTE : Une fourchette d'exposition située entre EI 250/25 et EI 500/28 est conseillée.

Iford Delta-400 à EI 400/27°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C				09.00		08.00				

Iford Delta-3200, révéléurs Paterson - 22 °C

NOTE : Iford recommande dans sa notice l'utilisation des révéléurs Ifotec DDX et Microphen pour ce film. Chez Kodak, le T-Max-dev est le plus adapté.

Une fourchette d'exposition située entre EI 1600/33 et EI 6400/39 est conseillée.

Iford Delta-3200 à EI 1600/33°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C					07.15					

Iford Delta-3200 à EI 3200/36°										
<i>ISO : l'indice d'exposition donné par Iford pour le film Delta-3200 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 1000.</i>										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C			10.30		09.00					

Iford Delta-3200 à EI 6400/39°										
PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
22 °C					10.30					

Iford Delta-3200 à EI 12500/42°

NOTE : Utilisation possible à 12500/42 ; ces temps sont donnés par Iford, bien que cela soit au-delà de l'indice d'exposition maximal conseillé.

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
22 °C					12.00						

Iford SFX-200, révélateurs Paterson - 22 °C

NOTE : Film à haute sensibilité aux infrarouges ; voir la notice.

Certains temps sont curieusement donnés différents pour l'ID-11 et le D-76 dans la notice du film SFX-200 par Iford.

Iford SFX-200 à EI 200/24°

PATERSON	Acutol 1+9	Acutol 1+10	Aculux3 1+5	Aculux3 1+9	FX-39 1+5	FX-39 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19			
22 °C				10.30		04.20					

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 26 janvier 2018 à 1h35
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants