

## Fuji Neopan-1600, révélateurs Kodak - 21 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

### Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

| KODAK | D-76<br>pur | D-76<br>1+1 | D-76<br>1+3 | Microdol-X | HC-110<br>(B) 1+31 | XTOL<br>1+1 |
|-------|-------------|-------------|-------------|------------|--------------------|-------------|
| 21 °C | 04.45       | 06.30       | 11.00       | 07.45      | 04.30              | 06.30       |

### Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

*ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.*

| KODAK | D-76<br>pur | D-76<br>1+1 | D-76<br>1+3 | TMAX-dev<br>1+4 | Microdol-X | HC-110<br>(B) 1+31 | XTOL  | XTOL<br>1+1 |
|-------|-------------|-------------|-------------|-----------------|------------|--------------------|-------|-------------|
| 21 °C | 07.00       | 08.30       | 14.45       | 04.15           | 09.45      | 06.30              | 05.45 | 07.15       |

### Fuji Neopan-1600 à EI 3200/36°

| KODAK | D-76<br>pur | TMAX-dev<br>1+4 | XTOL  |
|-------|-------------|-----------------|-------|
| 21 °C | 14.00       | 09.30           | 10.00 |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h50

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants