

# Fuji Neopan-400, révélateurs Kodak - 21 °C

## Fuji Neopan-400 à EI 200/24°

<b>KODAK</b>	Microdol-X
21 °C	<b>08.15</b>

## Fuji Neopan-400 à EI 250/25°

<b>KODAK</b>	D-76 pur
21 °C	<b>06.00</b>

## Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

<b>KODAK</b>	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	Microdol-X	HC-110 (B) 1+31	XTOL
21 °C	<b>07.00</b>	<b>09.15</b>	<b>05.45</b>	<b>09.30</b>	<b>04.45</b>	<b>05.45</b>

## Fuji Neopan-400 à EI 800/30°

<b>KODAK</b>	D-76 pur	D-76 1+1	HC-110 (B) 1+31	XTOL
21 °C	<b>08.00</b>	<b>12.00</b>	<b>06.45</b>	<b>08.00</b>

## Fuji Neopan-400 à EI 1600/33°

<b>KODAK</b>	D-76 pur	HC-110 (B) 1+31	XTOL
21 °C	<b>12.30</b>	<b>11.15</b>	<b>11.30</b>

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h47  
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient  
**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants