

## Fuji Acros-100, révélateurs Agfa - 20 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

### Fuji Acros-100 à EI 100/21°

<b>AGFA</b>	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50
20 °C	<b>07.00</b>	<b>12.00</b>

## Fuji Neopan-400, révélateurs Agfa - 20 °C

### Fuji Neopan-400 à EI 160/23°

<b>AGFA</b>	Atomal pur
20 °C	<b>08.30</b>

### Fuji Neopan-400 à EI 250/25°

<b>AGFA</b>	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50
20 °C	<b>04.30</b>	<b>08.00</b>

### Fuji Neopan-400 à EI 320/26°

<b>AGFA</b>	Refinal	R09 special 1+15	Studional 1+15
20 °C	<b>03.30</b>	<b>03.00</b>	<b>03.00</b>

## Fuji Neopan-1600, révélateurs Agfa - 20 °C

*NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

### Fuji Neopan-1600 à EI 250/25°

<b>AGFA</b>	Atomal pur
20 °C	<b>07.30</b>

### Fuji Neopan-1600 à EI 400/27°

<b>AGFA</b>	Refinal	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50
20 °C	<b>03.50</b>	<b>03.50</b>	<b>08.00</b>

### Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

<b>AGFA</b>	R09 special 1+15	Studional 1+15
20 °C	<b>03.00</b>	<b>03.00</b>

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mardi 31 décembre 2024 à 15h16  
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs  
Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"