

## Rollei RPX-25, révéléurs Kodak - 18 °C

NOTE : Dans le révélateur Rollei RLS 1+4, ce film doit être développé à 24° C. Voir la notice.

### Rollei RPX-25 à EI 25/15°

KODAK	D-76 1+1	HC-110 (B) 1+31	XTOL 1+1
18 °C	09.15	05.45	09.15

## Rollei RPX-100, révéléurs Kodak - 18 °C

### Rollei RPX-100 à EI 50/18°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
18 °C	08.00	09.45	20.00	08.00	09.45	20.00

### Rollei RPX-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2
18 °C	10.15	13.45	23.45	08.00	09.15	09.15	12.30	23.45

### Rollei RPX-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	XTOL	XTOL 1+1
18 °C	12.30	17.30	11.30	12.30	17.30

## Rollei RPX-400, révéléurs Kodak - 18 °C

### Rollei RPX-400 à EI 400/27°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+9	HC-110 (B) 1+31	XTOL	XTOL 1+1
18 °C	09.15	16.00	26.00	08.00	11.30	07.00	10.15	13.45

### Rollei RPX-400 à EI 800/30°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1
18 °C	13.45	20.30

### Rollei RPX-400 à EI 1600/33°

KODAK	TMAX-dev 1+9
18 °C	20.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mardi 17 avril 2018 à 8h52

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants