# Fuji SS-100, révélateurs BKA - 18 °C

***NOTE :** La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.*

### Fuji SS-100 à EI 200/24°

| BKA | Acufine |
|---|---|
| 18 °C | 04.00 |

### Fuji SS-100 à EI 400/27°

| BKA | Acufine |
|---|---|
| 18 °C | 05.45 |

# Fuji Neopan-400, révélateurs BKA - 18 °C

### Fuji Neopan-400 à EI 400/27°

| BKA | Acufine | ACU-1 1+5 |
|---|---|---|
| 18 °C | 03.45 | cf 21 °C |

### Fuji Neopan-400 à EI 500/28°

| BKA | Ethol TEC 1+15 |
|---|---|
| 18 °C | cf 21 °C |

### Fuji Neopan-400 à EI 640/29°

| BKA | Ethol UFG |
|---|---|
| 18 °C | cf 21 °C |

### Fuji Neopan-400 à EI 800/30°

| BKA | Acufine | ACU-1 1+10 |
|---|---|---|
| 18 °C | 05.30 | cf 21 °C |

### Fuji Neopan-400 à EI 1000/31°

| BKA | Ethol TEC 1+15 |
|---|---|
| 18 °C | cf 21 °C |

### Fuji Neopan-400 à EI 1600/33°

| BKA | Acufine | Ethol TEC 1+15 |
|---|---|---|
| 18 °C | 08.15 | cf 21 °C |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 18 mai 2018 à 12h29
Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :
**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants