

Fuji Acros-100, révéléurs Rollei - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

ROLLEI	RLS 1+4
18 °C	-
20 °C	-
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	12.00

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15
18 °C	05.45	07.30	08.30
20 °C	05.00	06.30	07.30
21 °C	04.45	06.15	07.15
22 °C	04.30	05.45	06.45
24 °C	04.00	05.15	06.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h46
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants