

Fuji Acros-100, révélateurs Kodak - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'D-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

KODAK	HC-110 (B) 1+31
18 °C	05.30
20 °C	04.30
21 °C	04.15
22 °C	03.45
24 °C	03.15

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	Microdol-X	XTOL	D-19
18 °C	08.30	13.00	06.30	13.30	09.30	05.15
20 °C	07.15	10.30	05.30	11.30	08.00	04.30
21 °C	06.45	09.45	05.15	10.45	07.30	04.15
22 °C	06.15	08.45	04.45	09.45	06.45	04.00
24 °C	05.15	07.15	04.00	08.15	05.30	03.45

Fuji Acros-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	TMAX-dev 1+4
18 °C	12.00	09.30
20 °C	10.00	08.00
21 °C	09.30	07.30
22 °C	08.30	06.30
24 °C	07.00	05.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h46

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants