

# Fuji SS-100, révélateurs Kodak - 18 à 24 °C

**NOTE :** La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'D-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

## Fuji SS-100 à EI 100/21°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	Microdol-X	Microdol-X 1+1	XTOL
18 °C	07.45	09.30	19.15	08.00	09.45	07.00
20 °C	06.45	08.15	17.00	07.00	08.30	06.00
21 °C	06.30	07.45	16.00	06.30	08.00	05.45
22 °C	05.45	07.15	15.00	06.00	07.30	05.15
24 °C	04.45	06.15	13.45	05.30	06.30	04.30

## Fuji SS-100 à EI 200/24°

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	HC-110 (B) 1+31	XTOL
18 °C	08.45	10.30	06.15	07.45	07.30
20 °C	07.15	09.00	05.30	06.15	06.30
21 °C	06.45	08.30	05.15	05.45	06.00
22 °C	06.15	07.45	04.45	05.15	05.30
24 °C	05.15	06.45	04.15	04.15	04.45

## Fuji SS-100 à EI 400/27°

KODAK	TMAX-dev 1+4
18 °C	10.00
20 °C	08.30
21 °C	08.00
22 °C	07.30
24 °C	06.30

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 6h40

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants