

Fuji Neopan-1600 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 1600/33°

ISO : l'indice d'exposition donné par Fuji pour le film Neopan-1600 correspond une plage d'exposition pour laquelle le film a été optimisé. Sa sensibilité nominale est de ISO 640.

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
20 °C	04.15	06.30	12.00			06.30	08.00				
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	ID-11 1+3	Microphen pur	Microphen 1+1	Microphen 1+3	Perceptol pur	Perceptol 1+1	Perceptol 1+3	Ilfotec LC29 1+9	Ilfotec LC29 1+19
20 °C	06.30	10.00	15.00	03.15						03.00	06.30
(suite)	Ilfotec LC29 1+29	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+15	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-S 1+9	Ilfosol-S 1+14	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14			
20 °C	10.00	05.00		07.00			07.30	10.00			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
20 °C	07.30	09.00	15.30	04.30			10.30				07.00
(suite)	XTOL	XTOL 1+1	XTOL 1+2	XTOL 1+3	DK-50 1+1	D-19	D-96				
20 °C	06.00	07.30									

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mercredi 1 janvier 2025 à 5h01
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"