

Fuji Neopan-1600 - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Neopan-1600 à EI 800/30°

AGFA	R09 special 1+15	Studional 1+15
18 °C	03.30	03.30
20 °C	03.00	03.00
21 °C	-	-
22 °C	-	-
24 °C	-	-

FUJI	Microfine pur
18 °C	10.00
20 °C	08.00
21 °C	07.30
22 °C	06.30
24 °C	05.00

ILFORD	ID-11 pur	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14
18 °C	05.15	05.15	05.30	05.45	08.00
20 °C	04.30	04.30	04.45	05.00	07.00
21 °C	04.15	04.15	04.30	04.45	06.45
22 °C	04.00	04.00	04.15	04.30	06.15
24 °C	03.15	03.45	04.00	04.00	05.30

KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	Microdol-X	HC-110 (B) 1+31	XTOL 1+1
18 °C	06.00	08.15	13.00	10.00	05.30	07.45
20 °C	05.00	07.00	11.30	08.15	04.45	06.45
21 °C	04.45	06.30	11.00	07.45	04.30	06.30
22 °C	04.15	06.15	10.15	07.00	04.15	06.00
24 °C	03.30	05.00	09.15	05.30	03.30	05.30

ROLLEI	RLS 1+4
18 °C	-
20 °C	-
21 °C	-
22 °C	-
24 °C	16.00

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 4h23
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants