

Fuji Acros-100 - 18 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

ADOX	Adonal 1+25	Adonal 1+50	ADX-II 1+24	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
18 °C	08.00	13.45	09.45	10.20	13.45		
AGFA	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50					
18 °C	08.00	13.45					
AMALOCO	AM-74 1+7	AM-74 1+9	AM-74 1+15	AM-74 1+19			
18 °C	05.00	05.30	06.15	09.45			
ARS-IMAGO	FD 1+39	FD 1+59					
18 °C	cf 20 °C	cf 20 °C					
BERGGER	BerSpeed 1+1						
18 °C	13.15						
CLAYTON	F60 1+9	F76 plus 1+9	F76 plus 1+19				
18 °C	08.00	06.15	08.30				
FOMA	R09 New 1+25	R09 New 1+50	Foma Excel pur	Fomadon P pur			
18 °C	08.00	13.45	09.15	11.30			
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
18 °C	05.30	07.45	14.45	12.30	-	11.00	15.00
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	Perceptol pur	Ilfotec LC29 1+19			
18 °C	08.00	12.30	15.30	05.15			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	Microdol-X	XTOL	D-19	
18 °C	08.30	13.00	06.30	13.30	09.30	05.15	
PATERSON	Aculux3 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19				
18 °C	10.40	10.20	13.45				
ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15				
18 °C	05.45	07.30	08.30				
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9				
18 °C	09.15	12.15	14.45				
TETENAL	Ultrafin T-plu s 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50				
18 °C	07.30	07.15	17.00				

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 4h24
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
 or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants