

Fuji Acros-100 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

| | | | |
|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| BERGGER | PMK 1+2+100 | | |
| 20 °C | 15.15 | | |
| ROLLEI | RLS 1+4 | | |
| 20 °C | cf 24 °C | | |
| SPUR | Acurol-N 1+70 | | |
| 20 °C | 13.30 | | |
| SPURSINN | SAM classic 1+5 | SAM classic 1+7 | SAM classic 1+9 |
| 20 °C | 06.30 | 08.30 | 09.45 |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mardi 16 janvier 2018 à 20h18

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"