

Iford HP5 - 18 à 24 °C

NOTE : Dans sa notice du film HP5 plus, Iford donne certains temps différents entre l'ID-11 et le D-76.

Iford HP5 à EI 200/24°

NOTE : En cas de sur-exposition ; déconseillé par Iford, proposé comme dépannage ou secours.

ARS-IMAGO	FD 1+39		
18 °C	-		
20 °C	04.00		
21 °C	-		
22 °C	-		
24 °C	-		
BERGGER	PMK 1+2+100		
18 °C	-		
20 °C	13.45		
21 °C	13.00		
22 °C	12.15		
24 °C	10.00		
ILFORD	Perceptol pur		
18 °C	12.30		
20 °C	11.00		
21 °C	10.30		
22 °C	09.45		
24 °C	09.00		
MOERSCH	Tanol 1+1+100		
18 °C	20.15		
20 °C	16.30		
21 °C	15.00		
22 °C	13.30		
24 °C	11.00		
ROLLEI	RLS 1+4		
18 °C	-		
20 °C	-		
21 °C	-		
22 °C	-		
24 °C	14.00		
SPUR	AcuroI-N 1+50	AcuroI-N 1+100	
18 °C	13.45	-	
20 °C	12.00	-	
21 °C	11.30	-	
22 °C	10.45	-	
24 °C	09.45	25.30	
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9

18 °C	07.00	09.15	11.15
20 °C	05.45	07.30	09.00
21 °C	05.15	06.45	08.00
22 °C	-	06.00	07.15
24 °C	-	05.15	06.15

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 7h21

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"

vert : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

or : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants