

Fuji Acros-100 - 18 à 24 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 80/20°											
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1				
18 °C	05.30	07.45									
20 °C	04.15	06.30									
21 °C	04.00	06.00									
22 °C	03.30	05.30									
24 °C	03.00	04.30									
ILFORD	Ilfotec LC29 1+29	Ilfotec DDX 1+4	Ilfotec HC 1+15	Ilfotec HC 1+31	Ilfosal-S 1+9	Ilfosal-S 1+14	Ilfosal-3 1+9	Ilfosal-3 1+14			
18 °C				05.15			05.45	07.45			
20 °C				04.30			05.00	07.00			
21 °C				04.15			04.45	06.45			
22 °C				04.00			04.30	06.30			
24 °C				03.45			04.00	06.00			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	D-76 1+3	TMAX-dev 1+4	TMAX-dev 1+7	TMAX-dev 1+9	Microdol-X	Microdol-X 1+1	Microdol-X 1+3	HC-110 (A) 1+15	HC-110 (B) 1+31
18 °C											05.30
20 °C											04.30
21 °C											04.15
22 °C											03.45
24 °C											03.15
MOERSCH	Finol 1+1+50	Finol 1+1+75	Finol 1+1+100	Tanol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100						
18 °C			20.15		16.45						
20 °C			17.00		14.00						
21 °C			15.45		13.00						
22 °C			14.30		11.45						
24 °C			11.30		09.30						

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré vendredi 3 janvier 2025 à 12h30
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 26 décembre 2024

LÉGENDE :

- noir** : temps 20° C donnés par les fabricants
- bleu** : temps "pirate-photo.fr"
- vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient
- or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants