

## révélateur Fuji Microfine - 18 à 24 °C

## Fuji SS-100

| EI 100/21°    |       |       |       |       |       |
|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|
|               | 18 °C | 20 °C | 21 °C | 22 °C | 24 °C |
| Microfine pur | 11.30 | 09.30 | 09.00 | 08.15 | 06.30 |
| Microfine 1+1 | 13.30 | 11.30 | 10.45 | 10.00 | 08.30 |

## Fuji Acros-100

| EI 100/21°    |       |       |       |       |       |
|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|
|               | 18 °C | 20 °C | 21 °C | 22 °C | 24 °C |
| Microfine pur | 12.30 | 10.00 | 09.30 | 08.30 | 07.00 |
| Microfine 1+1 | -     | 13.00 | 11.45 | 10.30 | 08.45 |

## Fuji Neopan-1600

| EI 800/30°    |       |       |       |       |       |
|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|
|               | 18 °C | 20 °C | 21 °C | 22 °C | 24 °C |
| Microfine pur | 10.00 | 08.00 | 07.30 | 06.30 | 05.00 |

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré lundi 8 janvier 2018 à 21h50

Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs

Tables mises à jour le 29 novembre 2017

LÉGENDE :

**noir** : temps 20° C donnés par les fabricants

**bleu** : temps "pirate-photo.fr"

**vert** : temps autres températures que 20° C modifiés par coefficient

**or** : temps autres températures que 20° C donnés par les fabricants