

Fuji Acros-100 - 20 °C

NOTE : La plupart des temps proviennent de la notice du film. Fuji donne curieusement des temps différents pour l'ID-11 d'Ilford et le D-76 de Kodak.

Fuji Acros-100 à EI 50/18°

BERGGER	PMK 1+2+100		
20 °C	15.15		
ROLLEI	RLS 1+4		
20 °C	cf 24 °C		
SPUR	Acurol-N 1+70		
20 °C	13.30		
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9
20 °C	06.30	08.30	09.45

Fuji Acros-100 à EI 64/19°

MOERSCH	Tanol 1+1+100		
20 °C	16.30		
SPUR	HRX 1+20	UFP 1+30	
20 °C	11.00	09.00	
SPURSINN	SAM classic 1+7		
20 °C	09.00		

Fuji Acros-100 à EI 80/20°

FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	
20 °C	04.15	06.30	
ILFORD	Ilfotec HC 1+31	Ilfosol-3 1+9	Ilfosol-3 1+14
20 °C	04.30	05.00	07.00
KODAK	HC-110 (B) 1+31		
20 °C	04.30		
MOERSCH	Finol 1+1+100	Tanol Speed 1+1+100	
20 °C	17.00	14.00	

Fuji Acros-100 à EI 100/21°

ADOX	Adonal 1+25	Adonal 1+50	ADX-II 1+24	FX-39 1+14	FX-39 1+19		
20 °C	07.00	12.00	08.30	08.15	11.00		
AGFA	Rodinal 1+25	Rodinal 1+50					
20 °C	07.00	12.00					
AMALOCO	AM-74 1+7	AM-74 1+9	AM-74 1+15	AM-74 1+19			
20 °C	04.00	04.25	05.10	08.00			
ARS-IMAGO	FD 1+39	FD 1+59					
20 °C	04.00	06.30					
BERGGER	BerSpeed 1+1						
20 °C	11.00						
CLAYTON	F60 1+9	F76 plus 1+9	F76 plus 1+19				
20 °C	07.00	05.30	07.30				
FOMA	R09 New 1+25	R09 New 1+50	Foma Excel pur	Fomadon P pur			
20 °C	07.00	12.00	08.00	10.00			
FUJI	SuperProdol pur	SuperProdol 1+1	SuperProdol 1+3	Microfine pur	Microfine 1+1	Fujidol pur	Fujidol 1+1
20 °C	04.30	07.00	12.00	10.00	15.00	09.00	12.30
ILFORD	ID-11 pur	ID-11 1+1	Perceptol pur	Ilfotec LC29 1+19			
20 °C	06.45	10.00	12.30	04.30			
KODAK	D-76 pur	D-76 1+1	TMAX-dev 1+4	Microdol-X	XTOL	D-19	
20 °C	07.15	10.30	05.30	11.30	08.00	04.30	
PATERSON	Aculux3 1+9	FX-39 1+14	FX-39 1+19				
20 °C	08.30	08.15	11.00				
ROLLEI	Supergrain 1+9	Supergrain 1+12	Supergrain 1+15				
20 °C	05.00	06.30	07.30				
SPURSINN	SAM classic 1+5	SAM classic 1+7	SAM classic 1+9				
20 °C	07.30	09.45	12.00				
TETENAL	Ultrafin T-plu s 1+4	Paranol S 1+25	Paranol S 1+50				
20 °C	06.15	06.00	14.00				

Fuji Acros-100 à EI 200/24°

ADOX	FX-39 1+9				
20 °C	06.30				
AMALOCO	AM-74 1+7	AM-74 1+9	AM-74 1+15	AM-74 1+19	
20 °C	06.30	07.10	08.30	13.00	
FUJI	Fujidol pur				
20 °C	17.00				
KODAK	D-76 pur	TMAX-dev 1+4			
20 °C	10.00	08.00			
PATERSON	FX-39 1+9				
20 °C	06.30				

pirate-photo.fr - coignet - tables de développement de films - pdf généré mercredi 17 mai 2017 à 21h06
 Les marques utilisées dans cette page sont des marques déposées appartenant à leurs fabricants respectifs
 Tables mises à jour le 9 mai 2017

LÉGENDE :

noir : temps 20° C donnés par les fabricants

bleu : temps "pirate-photo.fr"